

ЯЛТА

№1 (80) МАЙ 2018 г. ГОРОДСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА



ЯЛТА. АВТОВОКЗАЛ. СПАВА НАШЕМУ ВЕЛИКОМУ СОВЕТСКОМУ НАРОДУ, НАРОДУ-ПОБЕДИТЕЛЮ!

xxx

Синоптик-профессор на
третьей паре
Студентам так говорил:
«За апрель отвечает
Юрий Гагарин
И Архистратиг
Гавриил».

В окне дымился
бульвар Покровский.
А нам преподавали
мехмат:
«Маем занимаются
маршал Рокоссовский,
И Неизвестный солдат.

Последними прилетают
стрижи и кукушки.
Луна поднимается тестом.
Это июнь --
ведомство Пушкина
И защитников Бреста.

Чайки и волны
заняты танцами.
Поэты готовы к славе.
Июль защищают
как диссертацию
Апостолы
Пётр и Павел».

Потом профессор
искал на карте
Какую-то область
Гельвеции.
Мы его лекцию
слушали в марте.
Мы сбежали
с лекции.

Влад МАЛЕНКО
Москва

О ДОБЛЕСТИ, О ПОДВИГАХ, О СПАВЕ

*В четвёртый раз в знаменитом санатории «Гурзуфский»
Управления делами Президента Российской Федерации про-
шёл Бал цветов Московского дворянского собрания.*

Среди прибывших -- потомки славных династий русского дворянства, имена которых хорошо известны по истории Крыма. Возглавляет департамент культуры Московского дворянского собрания Надежда Дмитриева, правнучка доктора Владимира Николаевича Дмитриева -- основоположника климатолечения в Ялте, выдающегося русского общественного деятеля.

В торжественной обстановке были отмечены наградами и грамотами труды известных крымских ученых-практиков, посвятивших свои труды Никитскому Ботаническому Саду, его ландшафтам, селекции и интродукции новых видов, а также защите растений.

Медалью Светлейшего Князя Г.А.Потёмкина удостоен ландшафтный дизайнер, автор проектов реконструкции парков «Айвазовское» и «Артек» Анатолий Анненков.

Почётным дипломом за вклад в развитие науки награждена известнейший ботаник, автор изумительных сортов клематиса Зинаида Клименко.

Марина ЗАБРОДСКАЯ, Гурзуф

Уважаемые читатели!

Сердечно благодарим друзей нашей газеты «Ялта», оказавших финансовую помощь для выпуска этого номера.

Мы не перечисляем их имена, поскольку открыто жертвовать на разномыслие в провинции сейчас не принято.

Газета «Ялта» распространяется бесплатно. Номера нашей газеты всегда есть в читальном зале городской библиотеки им. А.П.Чехова на ул.Морской и на Интернет-сайте <http://ялтаинформ.рф/>

Напоминаем читателям, что ваше пожертвование вы можете осуществить на банковскую карточку 6369200100657780 Симферопольский филиал АБ «Россия» или почтовым переводом по адресу: 298635 г. Ялта, набережная им. В.И.Ленина, д.37, кв.4 Сардыко Сергею Александровичу.

Трудовой коллектив редакции газеты «Ялта»

ДЕРКАЧА, УДОВИНУ, ПЕРЕВЕРЗЕВУ -- В ОТСТАВКУ!

Открытое письмо Главе Республике Крым Аксёнову С.В.

«Всю свою жизнь Иванов проработал грузчиком.
Проявляет склонность к карьеризму»
(из характеристики, опубликованной в журнале
«Крокодил», 1975г.)

Сергей Валерьевич, в ноябре прошлого года вы заявили, что существует «за-
строочная мафия, которая в Ялте самая сильная».

Возмутились тем, что Ялта -- дотационный регион, а задолженность по аренд-
ной плате за землю перед бюджетом города составляет 520 миллионов рублей.

Ужаснулись тому, что на ЮБК «большая часть самой ценной земли роздана
просто даром без всяких обязательств».

Пообещали «военные действия».

Только вот в 100-метровой зоне так сносы и не начались (спасибо хоть «Еду»
при Ростенко снесли!), а резонансные стройки в Ялте продолжаются.

Главный архитектор Крыма Ирина Соловьёва рассказывала мне, что «добрые
застройщики» Приморского парка выделили полмиллиарда рублей на реконструк-
цию городских пляжей.

То есть их циклопы-многоэтажки уже всё-таки тайно «узаконили»?

А что делать с 14-тиметровым противопожарным расстоянием, которое должно
быть у небоскрёбов? Будет понижаться этажность или земля дорезаться?

Пока мы не видим в Ялте повестку прорывного развития, темпа, говоря
языком Путина.

А ведь есть отличная стратегия развития Ялты до 2030, созданная научными со-
трудниками Российской академии народного хозяйства и государственной службы
при Президенте РФ.

Увы, полтора года назад Ялтинский горсовет её принял, потом отменил. Теперь
что-то новое готовят, но к прежним разработчикам уже не обращаются.

Сколько же времени потрачено вот так вхолостую на внеочередных сессиях!

Депутатов в городе прозвали «кнопкодавами».

Дело в том, что малообразованный председатель горсовета Роман Деркач боит-
ся дать кому-либо слово на сессиях и заседания несут «техническо-стремительный»
характер.

В октябре прошлого года Деркачу показали определение суда о приостано-
вке конкурса, но он поставил на голосование назначение Елены Сотниковой гла-
вой администрации Ялты. Потом это решение пришлось отменять, а кандидат
Виктор Литвинов справедливо заставил депутатов потратить время и силы на
объяснения уже в судебном заседании, почему «прозаседавшиеся» проигнори-
ровали решение суда.

Деркач утомил ялтинцев периодическим редактированием Устава города, допу-
ская новые ляпы, вместо того, чтобы реально направлять исполнительную власть
и её контролировать.

Надо доработать сырое Положение о премии им. А.П.Чехова (конкурс не объ-
являлся в СМИ, процедура нарушена!), но Деркач упрямо выносит проект о награ-
ждении на рассмотрение сессии.

Чувствуя свою слабость, Деркач периодически повторяет, что хочет уйти. Так
уходи! Есть достаточно сильные кандидатуры на замену, например, Владимир Ох-
рименко.

Население достаточно негативно относится к деятельности руководителя аппа-
рата администрации Ольги Удовинной (общеизвестна её роль во время Крымской
весны 2014 года, спасибо крымскому спикеру Константинову за честные мемуары!)
и замглавы администрации Елены Переверзевой (из школ увольняются лучшие
учителя, а строительство детских садов задерживается!).

Много лет жители просят присвоить имя автора повести «Три ялтинских зимы»
о партизанах и подпольщиках во время фашистской оккупации, замечательного пи-
сателя-фронтовика Станислава Славича Культурному центру, но постоянно полу-
чают отказ.

Год назад лидер НОДа, депутат Госдумы Евгений Фёдоров заявил: «...откровен-
ная пятая колонна захватила власть в Ялте, такая кондовая, не укутанная Путиным
ещё за три года...».

Ялта превращается в город-паноптикум.

В Ялте есть великолепное здание театра, нет труппы.

На Холме славы Вечный огонь закигают от баллонов только на праздники, нет
газопровода.

В 9-тистрочном приветствии по случаю 75-летия Сталинградской битвы руко-
водители города зачем-то упоминают генерала вермахта Ганса Дёрра, что явно неум-
естно, -- Удовина эту ошибку признавать не хочет!

30 лет не могут отремонтировать Дом-музей Павленко и Тренёва.

Большой туалет -- такой указатель у Выставочного зала художников, в котором
продолжают проводиться галантерейные распродажи.

В Доме быта теперь располагаются кабинеты чиновников, а из-за высокой арен-
ды вытеснили мастерскую по ремонту одежды Михаила Шинкаренко

В украинское время по глупости сократили сортировщиков на почте. И сегодня
по-прежнему письмо, посланное, к примеру, в Форосе на соседнюю улицу, сначала
везётся в Ялту, потом в Симферополь, где сортируется и затем проделывает обрат-
ный путь.

В администрации -- объявления «с животными не входить», бессмысленные
урны для оценки качества работы чиновников, охранники бдят только верхние эта-
жи с начальством.

В дневниках у Ролана Быкова была формула мещанства: «Это мир, где икона
становится вещью, а вещь -- иконой. Механизм мещанства -- система опошления
всего и вся: бережливость становится жадностью, осторожность -- трусостью; в об-
ласти чувств тоже -- не страдает, а нервничает, вместо гнева -- злоба. Порок не важен
-- главное, чтобы о нём никто не знал. Нынешняя цивилизация, всё более обеспечи-
вающая мир потребления и благополучия, привела мещанина к власти».



Сергей САРДЫКО,
главный редактор
+79787406434

ПОЖЕЛАНИЯ И ВОПРОСЫ ЯЛТИНЦЕВ К КАНДИДАТАМ НА ПОСТ ГЛАВЫ ГОРАДМИНИСТРАЦИИ

Алла Шеремет: Надеюсь, что у горячо любимой мной Ялты появится настоящий глава, который сделает всё, чтобы город жил и процветал!

Люся Чекалова: Сохраните Крым жемчужиной, не дайте уничтожить -- вот пожелание!

Наталья Волобуева: Вы готовы самостоятельно принимать решения?

Михаил Орлинский: Наказать всех чиновников, которые разрешили стройки в Приморском парке и всё остальное ... нужно заставить работать прокуратуру. В нашей стране должен работать закон людей, а не закон денег.

Татьяна Спинкова: ...Пройдитесь по городу. Эксплуатируют и убивают, как правило, пришлые хозяева то, что ялтинцы на субботах в 50-70 годах сажали. Столовая по-домашнему в конце Массандровского пляжа убивает сосны, в сквере «Юбилейный» столовка своей открытой площадкой гробит остатки растительности, на Рувельта процветают забегаловки на газоне. В начале набережной у памятника Ленину магнолии погибают из-за клиентов кафе и отсутствия туалетов.

Евгений Гайворонский: Симеиз -- это одно из самых волшебных мест Южного берега Крыма. Там выжили, избежали уничтожения добрый сказочный мир, который не совместим со злом, стрессами, хищническим обществом, заборам, реставрацией классического общества. Сегодня в посёлке почти уничтожена санаторно-курортная сфера, спасшие тысячи жизней здравницы могут стать частными именами. Тогда Симеиз станет закрыт от всех. Это не правильно. Очарование Симеиза должно быть доступно для тех, кто чист душой, верит в хорошее, тянется к красоте и доброму волшебству, а не для тех, кто занял высокое место в нынешней уродской системе и пытается по праву сильно распоряжаться уникальными местами, отгородив их от других.

Марина Забродская: 1. не пора ли создать в посёлках более эффективную административную систему управления непосредственно на местах? 2. как побороть коррупцию и проблемы «кумовства»? 3. планируете ли вы работать с общественностью не формально по разрядке назначенной, а с представителями гражданского населения, в том числе участвовать в сходах граждан? 4. считаете ли вы неизбежным нахождение во властных структурах городского управления людей с низ-

ким интеллектом и недостаточной профессиональной подготовкой?

Виктор Попов: Новый глава должен быть предельно открыт для всех горожан, слышать и руководствоваться их мнением в работе.

Людмила Стрекалина: ...любить людей, город и всё делать, чтобы Ялта процветала.

Любовь Кокоурова: Соблюдать водоохранную зону и -- никаких строек. Пляжи должны быть обустроены и открыты в свободном доступе на всём побережье. Принимая генплан города, сохранить историческую часть старого города (настоящей Ялты, что осталось) и не проводить точечную застройку...

Евгений Жуков: ...самая глобальная задача -- решение вопроса сточных вод. Мы знаем, что глубоководные выпуски разрушены (кроме Фороса), а существующие очистные сооружения не могут удовлетворить современные потребности города. До приведения в порядок систем водоотведения все строительные работы в Ялте должны быть остановлены. Море в Ялте и поселках должно быть чистым!

Владимир Лазович: 1.обратить внимание на чрезмерно высокие тарифы на коммунальные услуги, в частности на оплату за отопление и незаконное взимание платы за капремонт; 2.полномасштабно приступить к ремонту автомобильных дорог; 3.обеспечить кадрами медицинские и учебные учреждения; 4.обеспечить заполняемость санаториев; 5.зачистить бюрократический аппарат от бывших украинских чиновников; 6.обеспечить маленьких ялтинцев местами в детских садах; 7.привести в порядок все пляжи, парки и скверы, обеспечив свободный доступ к ним; 8. убрать решётки на Ялтинском автовокзале; 9. остановить транспортный коллапс, запретить въезд иногороднего транспорта в центр города и посёлки; 10.приступить к озеленению ЮБК.

Инна Щербакова: Все договора на строительство, оформленные при Украине, аннулировать.

Ольга Молчанова: Борьба с самостроями и с заборам.

Владимир Шевченко: Беда нашей местечковой власти, с идущими далеко за пределы города паутинками, что кругом все свои. Я пытался узнать, кто получил из чиновников втык за косяк, когда выделили из бюджета 3.8 млн руб. на новый

вход в музей «Поляна Сказок» (как будто старый был плох!) и разместили там персонажей из мультфильма «Три богатыря» (нарушили авторские права кинопроизводителя «Метелица!»). Музей через суд наказали компенсацией в 800 тыс. руб. + 23 тыс. руб. судебные издержки. Я ответа не получил, т.к. никого не наказали. А как накажешь, если все связано одной цепью. А что улетели государственные денежки, так это же не свои. Если депутаты выберут своего, знакомого и любимого, то в Ялте ничего не изменится. Всё останется на прежних местах. Те же обтянутые паутиной чиновники. Разбитые дороги на окраинах, и, главное, отсутствие туалета в Кореизе. И как результат -- запах аммиака, витающего над убогим, некогда очень колоритным посёлочком.

Елена Гор: Напротив морвокзала растут огромные магнолии. Месяц назад заметила жёлтые листья. Это явно неспроста. Сразу одновременно погибают 4 здоровых дерева, обратите внимание!

Валерий Алтунин За деревьями в городе прекратили ухаживать уже давно! Много лет не поливают, а корни в бетоне. Но лесорубов хватает в Зеленстрое...

Алёна Пирожкова: Есть вопросы, на которые ответ чиновников уже известен («ведётся работа!»), но назовите дату: когда починят большой зал Культцентра, зал в ДЦ «Магарач» на 10-ом микрорайоне и стадион на ДЮСШ?

Валентина Мушинская: ...молокозавод, пивзавод и рыбзавод угробили... здания прозябают не один десяток лет... разве городу не нужны многоуровневые стоянки? а места там подходящие, особенно молокозавод на въезде в город...

Александр Вайсберг: Главное, чтобы прекратили всякое строительство, иначе задохнёмся окончательно!

Ольга Вечер: Самое главное пожелание мэру Ялты -- положить на рабочий стол одобренную жителями Ялты в ноябре 2016 года Стратегию ее социально-экономического развития и всерьёз заняться ее реализацией! Создать Общественный художественный Совет из архитекторов, музейных работников, историков, реставраторов, художников!

Сергей Сардыко: В идеале должна быть создана такая разумная система управления и развития территории, которая не зависела бы от смены первых лиц Ялты.

ТРУБА

Ролану Быкову

А вы останетесь собой,
когда придёте в мир
с трубой,
чтобы позвать на правый
бой,
а вам приказ --
играть отбой?
Собой
не сможет быть
любой,
кто сделает отбой
судьбой.
А вы останетесь собой,
когда трубу с чужой слюной
вам подлово в рот,
чтобы трубить наоборот?
Труба с чужой слюной врёт.
А вы останетесь собой,
когда с разбитой губой
вас отшвырнут,
прервав мотив,
в трубу
затычку
вколотив?
А вы останетесь собой
с набитой сахаром трубой,
когда вас,
будто на убой,
закормят,
лесья наперебой
все те, кто превратит в рабу
хотел бы грозную трубу,
оставив ей
лишь «бу-бу-бу!»?
А вы останетесь собой,
когда раздрай и разной
в ревнивом стане трубочей
и не поймёшь порой --
кто чей,
а кто уже давным-давно
с трубой расплющен заодно...
А вы останетесь собой
и под плитой гробовой,
просовывая
сквозь траву,
как золотой кулак,
трубу?
Трубу
перешибут
соплёй,
когда сдадитесь
и состари-
тесь.
А вы останетесь собой?
Если вы есть,
то вы останетесь.

Евгений ЕВТУШЕНКО

НЕЛИЧНОЕ ДЕЛО ЕЛЕНА СОТНИКОВОЙ

Реальные причины скоропалительной отставки главы администрации города Ялты Елены Сотниковой никак не комментировались ни ею самой, ни крымским начальством, ни партией «Единая Россия», ялтинскую организацию которой она возглавляла больше года. Что же всё-таки могло повлиять на уход Сотниковой «по собственному желанию»?

Как и предсказывалось, одна из самых низких в Крыму явка избирателей Ялты на президентских выборах 18 марта автоматически перевела Сотникову в статус политического аутсайдера (кроме того в Ялте самое большое количество голосов по полуострову получили Грудинин и Жириновский).

За время своей работы Сотникова так и не стала в городе лидером, не выступая на общественных слушаниях, не устраивая пресс-конференции для журналистов, редко проводя приёмы граждан.

Постоянно вспыхивали скандалы из-за неумения найти консенсус с местной общественностью и бизнесменами (например, всеобщее недоумение вызывало то, почему за 9 месяцев нельзя было завершить ремонт и положить плитку на сравнительно не-

большом участке в центре набережной!).

Закрыто-кабинетный стиль работы даже отразился на отношениях с побратимом Ялты управой Соколиная гора города Москвы. Приглашение москвичей на спартакиаду городов-побратимов (делегациям оплачивались проживание, питание и экскурсии по российской столице) было проигнорировано.

Кроме того, из Ялты продолжали поступать в администрацию президента РФ многочисленные жалобы рядовых горожан, что, несомненно, тоже служило негативным статистическим материалом для оперативных докладов по Крыму, вкладываемых в знаменитую «зелёную» папку Путина.

Это не могло не тревожить Главу Республики Крым Сергея Аксёнова, поскольку напрямую било

по его рейтингу эффективности в глазах кремлёвских кураторов.

Конечно, отсутствие хозяйственного опыта (бюджет на 2018 год сократился на 400 миллионов рублей!) было не виной, а бедой Сотниковой, не умевшей оперативно принимать правильные управленческие решения.

Скажем, перешедшие по наследству от предшественника Андрея Ростенко мольбы ялтинцев и отдыхающих по запрету проката сигвеев и мопедов на набережной продолжали игнорироваться несмотря на травмы. Только после того, как в конце прошлого лета 12-летний подросток сбил 5-летнюю дочь члена Общественной палаты Александра Тюленева и юридически подкованный папа собрал все бумаги для подачи иска в суд, предпринимателям запретили прокат («позднее заживание у наших чиновников» -- как шутил мэр Ялты Николай Дискин).

Но вот эти меры половинчатые и не гарантируют безопасности по сей день: в пешеходной зоне не запрещено кататься на роликах и сигвеех уже в частном порядке.

Елену Сотникову подвела и её неразборчивость в кадрах.

Фаворитом при ней стала 64-летний ветеран крымского политкума Ольга Удовина, в качестве руководителя аппарата администрации пытавшаяся контролировать всё и вся. Традиционные аппаратные совещания в большом зале с участием общественности были перенесены в малый зал (теперь здесь и сотрудники аппарата не помещаются!).

Хотя граждане РФ имеют равный доступ к муниципальной службе, назначения многих руководителей стали проходить без конкурса (недавняя реорганизация отдела обращений граждан в управление с назначением нового начальника Людмилы Евсюковой вызвала бурю негодования!). В тоже время Удовина прощала лояльным к ней подчинённым многое: и использование школьников в качестве грузчиков столов, и привод детей из детсада днём в жару на траурный митинг, и удаление журналистов с круглых столов, и нежелание установить доску с указателями кабинетов, как и сменить старые жовто-блакитные таблички в здании администрации. Муниципальная программа развития журналистики по стран-

ному стечению обстоятельств стала финансировать из бюджета частные печатные СМИ.

После увольнения прошлой осенью заместителя по ЖКХ Владимира Блажнова, произошло невиданное -- в отставку одновременно подали начальник департамента ЖКХ Михаил Баландин с двумя своими замами. То ли почувствовали они что-то неладное, но оставшийся единственный зам в роли и.о. Сейран Меметов подписал в конце 2017 года платёжку с перечислением 40 миллионов рублей аванса малоизвестной московской фирме, только собиравшейся благоустроить южнобережные придомовые территории по программе «Комфортная среда» (не было даже ни проектов, ни смет!). Делать этого было категорически нельзя -- по закону неосвоенные средства до 1 января календарного года возвращаются в федеральный бюджет!

Заставляла ли Меметова это сделать Сотникова? На этот вопрос ответ должен дать следственный комитет, куда соответствующие материалы уже передал прокурор Ялты Максим Юдин.

Сергей САРДЫКО

РАЗМЫШЛЕНИЯ ЯЛТИНСКОГО УЧИТЕЛЯ У ШКОЛЬНОЙ ДОСКИ

Начну с самого главного. Я проработал в школе учителем 35 лет, но никогда не сталкивался с тем, что ни по одному предмету нет единой государственной программы, т.е. отсутствуют требования к объёму знаний учащихся. Рабочую программу сам себе пишет учитель, но его этому не учили. Для этого есть методисты, но они программы не составляют, им некогда. Они проверяют, как их составили учителя. И, думаете, их интересует содержание программы? Отнюдь! Их интересует интервал между строчками, оформление обложки и прочая бумагомарательная дребедень.

Если я учитель русского языка и, например, не очень люблю Льва Толстого, то могу его творчество просто не вставлять в рабочую программу, а, значит, и не изучать! И никто этого не заметит, ведь главное – оформление. Отсутствие Госстандарта – маразм на государственном уровне, но почему-то всех это устраивает.

Теперь поговорим об учебниках. Я могу судить только об учебниках географии. Те учебники, по которым занимаются крымские школьники – это проявление полной некомпетентности в географии. Отсутствует поэтапная схема изучения вопроса по принципу: от простого к сложному. Абсолютно хаотичная подача материала. Такое ощущение, что авторы действуют по принципу: вали всё в кучу, а учащийся сам разберётся. Каждый раз, когда я обращался к школьным учебникам по географии, я забывал всё, что знал. Шестой параграф в учебнике для 9-ого класса должен называться на родном русском языке «Зоны вечной мерзлоты на территории РФ», а там написано -- «Мерзлотная Россия!» Это в чьей больной голове родилось такое определение?! А в учебнике для 8-ого есть параграф «Экзотика России», в который входят три совершенно не сочетающихся регионов – Крым, Кавказ, Дальний Восток. Да на каждый из этих регионов необходимо не менее 4-х уроков, но авторы считают, что всё это можно освоить за один урок. А определение «человеческий капитал», вы вслушайтесь, как это звучит!

Единогласно учебника по каждому курсу нет, а самих учебников десятки и даже сотни... Это просто бизнес. Напиши учебник, пройди комиссию, получи «добро», а, значит, и госзаказ, и – стриги чистую прибыль. Родители от многого откажутся, но учебник ребёнку купят за любую цену. А вот то, что внутри учебника, никого из ответственных товарищей не интересует. Бизнес на интеллектуальном развитии страны – прибыль превыше всего!

Педагог – это теперь «обслуживающий персонал». У учителя всегда было два направления деятельности: обучающая и воспитывающая. Так вот, воспитания больше нет, школа только обучает. А «товарищи проверяющие» от учителя требуют, чтобы он поменьше говорил, а больше слушал и корректировал ответ учащегося. Откуда будет ученик брать знания, никто не задумывается, мол, надо будет – найдёт, Интернет есть.

Задача у чиновничьего аппарата одна – завалить учителя чудовищной бумажной работой: программы, поурочные планы, отчёты, отчёты, отчёты... И – тем самым забить, унижить как человека до такой степени, чтобы отбить всякую охоту к сопротивлению, желанию думать...

Про оплату труда учителя говорить можно много и яростно. Зарплатой это назвать нельзя. Это 101 плевком в лицо учителю. Гнилая бюрократическая система оплаты позволяет администрации школы по своему усмотрению кого-то казнить, кого-то миловать. У большинства (70% рядовых учителей) зарплата и стимулирующие – 12-14 тысяч рублей в месяц, а у меньшинства (30% лизоблюды и административные любимчики) – 34-36 тыс. руб. А в среднем, да, как утверждает статистика, -- 25 тыс. руб.

Ну а приказ министра образования Крыма Н. Гончаровой об обязательном ведении поурочных планов всеми учителями и сохранении их весь учебный год вообще за гранью добра и зла...

И самое главное – дети. Сколько они выдержали реформ, держались, а подкосил их Интернет. Скажу честно, сейчас подростки курят в 5-7 раз меньше, чем 10-15 лет назад. У них нет времени. Они на переменах уходят в киберпространство и играют, играют... А учебная нагрузка выросла в разы, сейчас в 5-ом классе 7 уроков – норма. Раньше СЭС никогда не согласовала бы такое расписание. С 8.30 до 15.00 – занятия, а потом – музыкальная и художественные школы, спортивная секция, танцевальный кружок, репетиторы... Во дворах не слышно детей, никто не играет в войнушку, прятки, резиночку, классики. Объясните, почему в 5-ом классе ребёнок ходит к репетитору? Господи, что мы делаем? Мы забрали у детей детство, считая, что обучение важнее!

Итак, что мы имеем. У нас есть образование, превращённое в чудовищного монстра вроде Сатурна, пожирающего своих детей. Донельзя бюрократизированная система. А я помню 1985 год, когда всё горно Ялты помещалось в двух кабинетах горисполкома.



Сегодня горно занимает целый этаж и сотрудники сидят на головах у друг друга, даже в библиотеке. Странная зависимость: чем меньше становилось детей, тем больше увеличивался штат горно. В чём смысл существования горно? Убрали горздравотдел, так никто и не заметил, что исчезли 30-40 бюрократов-паразитов.

Школы финансируются по количеству учащихся, на каждого ребёнка выделяется определённая сумма из федерального бюджета. У меня предположение, что горно сидит на зарплате учителей. И не просто сидит. Вот скажите мне, сколько школ Ялты выплатило своим учителям премию по итогам календарного года? А сотрудники горно много лет регулярно такую премию получают. В органе образования горно занимает нишу аппендицита, который надо удалять, пока не начался перитонит.

Сейчас весь Интернет забит открытыми письмами преподавателей, криками отчаяния учителей от «дайте дожить» до «ненавижу». Власть не слышит или не хочет слышать. Зря. Нет образования – нет будущего у страны, несмотря на «человеческий капитал», запасы газа, ракеты «Тополь» и победы в Сирии. Голодные и нищие учителя, которых уже сегодня катастрофически не хватает -- это приговор. Никогда не думал, что доживу до такой ситуации. Горько...

Юрий МОНАСТЫРЁВ

Из поэзии шестидесятников

ПОДОНКИ

Вошли и сели за столом.
Им грош цена, но мы не пьём.
Веселье наше вмиг скосило.
Юнцы, молодчики, штана,
Тут знают все: им грош цена.
Но все молчат: за ними -- сила.

Какая сила, в чём она.
Я ж говорю: им грош цена.
Да, видно, жизнь подобна бреду.
Пусть презираем мы таких,
Но всё ж мы думаем о них,
А это тоже -- их победа.

Они уселись и сидят.
Хоть знают, как на них глядят
Вокруг и всюду все другие.
Их очень много стало вдруг.
Они средь муз и средь наук,
Везде, где бьётся мысль России.

Они бездарны, как беда.
Зато уверены всегда,
Несут бездарность, словно Знамя.
У нас в идеях разнорой,
Они ж всегда верны одной
Простой и ясной -- править нами.

Наум КОРЖАВИН

мини-памфлет

А СОН ВСЁ СЧИТСЯ

И снится пенсионерке Вере Павловне пятый, голодный сон, будто знакомый до боли голос вещает-обещает:

«Слишком долго небольшая группа людей в столице нашей страны получала плоды правления, за которые платили обычные люди.

Москва процветала – но народу не попадали плоды этого процветания.

Политики обогащались – но рабочие места сокращались и заводы закрывались.

Истеблишмент защищал себя, но не граждан страны.

Их победы не были нашими победами, их триумфы не были нашими триумфами; пока они праздновали в нашей столице, было мало причин праздновать у бедствующих семей по всей стране.

Все эти изменения – которые начинаются прямо здесь и прямо сейчас, потому что этот момент – это ваше время, он принадлежит вам.

Это наш день. Это ваш праздник.

И это – Расея, ваша страна.

Что действительно важно – не то, какая партия управляет государством, а управляет ли народ нашим государством.

Но большинство наших граждан живут в другом мире: матери и дети – заложники бедности в наших городах; заржавевшие заводы как надгробия разбросаны по просторам нашей страны; система образования переполнена деньгами, но наши молодые и великолепные студенты лишены знаний; и преступность, и криминальные группировки,

и наркотики, уничтожившие много жизней, украли у нашей страны её нереализованный потенциал.

На протяжении многих десятилетий мы обогащали иностранную промышленность за счёт своей промышленности.

Субсидировали армии других стран, позволив истощиться нашим войскам.

Мы защищали границы других народов, отказываясь защищать собственные.

Мы потратили триллионы долларов за границей в то время, как наша инфраструктура развалилась и пришла в негодность.

Мы сделали сильными и богатыми другие страны, в то время, как богатства, сила и уверенность нашей страны исчезла за горизонтом.

Один за другим заводы закрывались, даже не задумываясь о миллионах и миллионах рабочих, оставленных за бортом.

Богатство, отобранное у нашего среднего класса, перераспределялось по всему миру.

Но теперь это в прошлом. Теперь мы будем смотреть только в будущее».

Долго ещё голос говорил до боли знакомое, и когда под утро Вера Павловна проснулась, она протяжно зевнула, мелко перекрестилась и буркнула себе под нос: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!».

Анна РУДОЙ,
член Союзов журналистов
СССР и России





ИСТОРИЯ КАРТИНЫ

«КРЕЩЕНИЕ КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА В ХЕРСОНЕСЕ»

(2016Г. ХОПСТ, МАСЛО, 215Х250 СМ.).

Идея создания картины о нашем Православии возникла очень давно и меня благословил на эту работу митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Иоанн. Много лет я изучал историю возникновения Христианства на Руси и иконографию, собирал материал, делал эскизы.

Но только 2014 год -- год возвращения Крыма в Россию -- дал мощный толчок к написанию полотна «Крещение Князя Владимира в Херсонесе».

Вначале написал чисто историческое полотно, с точной историей и конкретными героями. Однако мне эта трактовка показалась сухой и неинтересной, и я написал через призму нашего времени другой сюжет, в котором обогатил действие новыми героями от 988 года до наших дней.

Построение картины я выстроил в виде треугольника, вершиной которого является Владимирский собор в Херсонесе, ниже -- древний Византийский храм -- начало нашей веры, нашей государственности, и низ треугольника -- святые, священники и известные люди, которых я поделил на три группы.

Справа -- в золочёных одеждах высшие иерархи церкви, все взоры которых обращены на Крещение в центре картины. В роли Крестителя Князя Владимира изображён Митрополит Киевский Владимир, исходя из выражения: «Киев -- Мать городов русских». Это иносказание взято из «Повести временных лет».

На полотне я изобразил короткую руку Киевскому Митрополиту Владимиру, говоря этим, что власть Киев передаёт навсегда Москве: «Рука Киева стала коротка». Здесь рядом и Патриархи: Алексей Второй и Митрополит зарубежной церкви Лавр. Здесь же и Патриарх Всея Руси Кирилл, и Митрополит Сербский Павел, и митрополит Иоанн, и И.В.Сталин, который помог восстановить пост Патриарха Алексею Первому, и Пётр Первый, который 300 лет назад упразднил этот пост, присвоив себе эти права. Патриарх Никон ввёл реформы, повергшие наш народ в смуту и разделение. Святые Александр Невский, первый патриарх Руси Иов, Дмитрий Донской.

Вторая группа в центре -- это монахи, они в чёрном, это те, которые на своём примере аскетизма, честности и строгого послушания выковывали каноны истинной веры. Мы видим и архиепископа Симферопольского и Крымского Луку, и митрополита старообрядцев Корнелия, и Сергия Радонежского, Серафима Саровского, Иоанна Кронштадтского, Аввакума, и великих женщин православия Матрону Московскую, Ксению Петербургскую, Параскеву Пятницу.

Белая фигура как колонна -- Святая Ольга в образе Елизаветы Фёдоровны -- начинает третью группу святых. Это те, которые знали тайну веры, которые ради истинной веры отдали самое дорогое -- жизнь. Это те святые, которые здесь в нашем Крыму были пророками христианства. Это те святые, души которых нам недоступны, но мы понимаем и чувствуем, что они настоящие святые мученики. Движение взгляда в картину начинается сверху от облака слева к Храму в центре, затем вниз, через колонны и вправо к Владимиру Киевскому (Крестителю) и затем к Владимиру Древней Руси.

В картине много детей, это наше будущее и надежда, что они искренне продолжат нашу веру предков. А слева вступает на лошади в кристально чистую воду Чёрного моря девушка-подросток -- образ современной молодёжи, «приплыли», вновь возвращаемся в Православие. Кто они, эти новые носители культуры? Ведь Православие и Вера не терпят лжи и лицемерия современных правил жизни.

Сергей БОЧАРОВ

КАК ВЕРНУТЬ ЯЛТЕ БЫЛУЮ СПАВУ ЛУЧШЕГО КУРОРТА

Разработчики Стратегии развития Большой Ялты и федерального проекта по возрождению Южного берега Крыма как всероссийского курорта научные сотрудники Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ Владимир Комаров и Владимир Коцюбинский совместно с ялтинскими коллегами из Института имени Сеченова и Никитского ботанического сада призывают спасти наш город от современного «разрушительного строительства». Эксперты указывают, что «наследие» украинского периода оказалось настолько сложным, что ЮБК сегодня критически важна федеральная поддержка.

Русская Ривьера

Что сегодня мы наблюдаем на лучшем когда-то курорте Российской империи и СССР — Южном берегу Крыма, который по праву называли Русской Ривьерой? Массовая застройка свободных земель, уничтожение природных богатств и открыточных видов. Именно так происходило при Украине развитие ЮБК. Для перелома этих тенденций, к сожалению, всё ещё преобладающих сегодня и приводящих к деградации ЮБК, необходимы кардинальные меры, пока не наступил последний этап — окончательная потеря курортного статуса.

Южный берег Крыма исторически являлся лучшим санаторно-курортным центром Российской империи и СССР. Это не случайно: исследования медико-климатологических характеристик показывают, что по лечебно-оздоровительной ценности ЮБК занимает второе место среди курортных местностей Европы и прилегающих к ней регионов Азии и Африки после Канарских островов и острова Мадейры. Сочетание моря и побережья, субтропических парков и можжевеловых рощ на побережье с горным сосновым лесом делает ЮБК климатическим курортом, пригодным для лечения заболеваний легких, верхних дыхательных путей, сердечно-сосудистых заболеваний, болезней нервной системы и почек. Например, обычные двухчасовые пешеходные прогулки в парках приводят к улучшению функции дыхания, улучшают работу нервной системы, помогая людям, страдающим депрессией или вегетососудистой дистонией — бич жителей современных мегаполисов. Само нахождение на территории ЮБК оказывает комплексное оздоровительное воздействие на организм человека.

В 1935 году для ЮБК Академией наук СССР была разработана программа развития, направленная на создание курорта общегосударственного значения. Проведённые расчёты показали, что общее положительное влияние на наци-

ональную экономику в результате комплексного круглогодичного оздоровления населения (за счёт роста производительности труда, снижения численности временно нетрудоспособного населения, роста продолжительности жизни и других эффектов) на порядок превышает тот социально-экономический эффект, который бы наблюдался в случае ведения на курорте обычной хозяйственной деятельности. Концепция «Всесоюзной здравницы» реализовывалась последовательно до 1991 года. Обеспечивалось сохранение природно-климатических характеристик курорта, создавались новые парки, развивалась круглогодичная санаторно-курортная сфера, разрабатывались методы климатотерапии, ландшафтотерапии и др. Антропогенное воздействие было минимизировано, запрещалось индивидуальное жилищное строительство, действовали ограничения на въезд автотранспорта, не размещались производственные предприятия. Более того, весь регион, начиная с XVIII века, рассматривался как уникальный эколого-ландшафтный заповедник: строительство органично вписывалось и дополняло природные красоты.

Природный ландшафт, архитектура Воронцовского дворца и историческая застройка Алупки воспринимались как единая композиция с искусственно созданным ландшафтом Воронцовского парка. Этот пример показывает бережное, даже фанатичное отношение наших предков к уникальной природе Южного берега Крыма.

«Наша боль»

После 1991 года ситуация резко изменилась. Конституция независимой Украины гарантировала право для каждого гражданина на 6 земельных участков различного назначения (до 10 соток в городе и до 15 соток за городом). В результате массовой приватизации земель ЮБК, которую можно рассматривать как форму «мягкой» колонизации Крыма, природе полуострова был нанесён практически невосполнимый ущерб. К



Воссоединение Крыма с Россией — грандиозный акт реализации национальных интересов. Но федеральный центр слишком сконцентрирован на решении инфраструктурных проблем. Основные проблемы Крыма в другом — коммерческие интересы преобладают над общественными.

моменту «возвращения в родную гавань» практически не осталось земель, не обремененных правом частной собственности, в их числе — зелёные насаждения, в том числе реликты и эндемики.

Следствием дикого рынка 1990-х и 2000-х годов стало потребительское, варварское отношение к природе, природным и архитектурным ландшафтам, культурному наследию. Сформировалась во многом теневая экономика «летнего сезона» (в отличие от круглогодичной загрузки санаторно-курортных учреждений при СССР). Обычными стали случаи самозахватов общественных территорий и наиболее ценных земель, навязывание платных услуг, ограничение доступности пляжей и береговой линии, системы поборов с туристов за доступ к местам общего пользования или культурным объектам.

Получил гипертрофированное развитие и строительный сектор: началась массовая застройка элитным и «летним жильем» (пустующим большую часть года и являющимся средством сохранения средств) наиболее ценных земель, в том числе прибрежной полосы, исторических парков и

заповедных территорий. Произошла вырубка и резкое сокращение площади зелёных насаждений, велось строительство в санитарных и защитных зонах коммуникаций и сетей. Точечная, многоэтажная и уплотнительная застройка деформировала многочисленные исторические архитектурные и природные открыточные виды, привела к деградации городского ландшафта и архитектурного облика, например, исторической «красновской» Ялты. Объём ввода жилья в небольшой курортной Ялте сравнялся с объёмом строительства в Симферополе и Севастополе.

Сегодня многие краеведы ЮБК сопровождают экскурсии словами «наша боль». Речь может идти об Алушкинском дворцово-парковом ансамбле, видовые панорамы которого сегодня застроены, о завершающейся застройке «Мёртвой долины» в Гурзуфе, которой безуспешно пытались придать охраняемый статус, нарушившей открыточные виды Медведь-горы. Или о застроенных Приморском, Мисхорском и других парках, розарии Никитского ботанического сада и многих десятках других примеров. Активная застройка новых терри-

торий, в том числе в пресловутой 100-метровой зоне, несмотря на предпринимаемые руководством Республики Крым усилия, активно продолжается и сегодня.

На перепутье

Поскольку после воссоединения Крыма и России были признаны выданные до 2014 года разрешительные документы на строительство, сегодня элитные стройки в прибрежной зоне и парках продолжают, реликтовые леса по-прежнему под угрозой. Наблюдаются процессы влияния старых украинских элит на сохранение прежней девелоперской модели развития. Зачастую выдача разрешений на новое строительство происходит «задним числом», что приводит к тому, что темпы строительства жилья на сегодняшний момент по многим муниципалитетам превышают темпы строительства в период до 2014 года. Уникальная крымская земля рассматривается сквозь призму девелоперских проектов или как средство для получения бюджетных доходов от продажи земли.

Делается ставка на точечную и многоэтажную застройку, де-

формирующую природные виды, появляется значительное число земель со статусом «общественно-деловых» функциональных зон, которые, как опасаются жители, также будут отданы под застройку. Эти параметры не обоснованы не только экономически, но и экологически, бездоказательно делается ставка и на увеличение численности постоянного населения, а не количества отдыхающих, которое должно быть приоритетом для курорта. Параметры численности постоянного населения и спроса на жильё являются регулируемы, а не отдаваемыми на откуп «законам рынка».

ЮБК по-прежнему рискует окончательно превратиться из курорта в спальный район «летнего жилья», перенаселённую урбанизированную территорию с окончательно деформированной городской средой. Антропогенная нагрузка уже сегодня в разы превышает адаптационные способности экосистем, кроме того, города ЮБК задыхаются от автомобилей и в строгом смысле уже не являются курортами.

Необходимы кардинальные меры для перелома негативных тенденций. Основной из них, по нашему мнению, должно стать присвоение федерального статуса ЮБК на самом высоком уровне, придание региону статуса федерального эколого-ландшафтного и историко-культурного региона-заповедника. Необходимы жёсткие ограничения на строительную деятельность (запрет застройки новых территорий, ограничение этажности, снос незаконных построек, в том числе в 100-метровой прибрежной зоне, о котором так давно ведутся разговоры), изъятие не застроенных земель с условием денежной компенсации действительно законным владельцам, присвоение статуса особо охраняемых земель не застроенным гектарам, развитие системы «оздоровительных» профсоюзных путевок, ограничение движения автотранспорта (создание крупнейшего пешеходного региона в России, территории экологического и лечебного туризма), внедрение зеленых технологий и, наконец, развитие наукоемких и зелёных кластеров экономики.

Первостепенные меры

Южный берег Крыма — один из лидирующих регионов мира с точки зрения лечебно-оздоровительной ценности. Реализация проекта по созданию федерального курортного центра позволит вернуть ЮБК славу всероссийской здравницы. Если и дальше продолжится массовая застройка наиболее ценных земель, то ЮБК окончательно утратит статус курорта. Публичные слушания, проведенные по вопросам стратегии развития Большой Ялты до 2030 года, показали, что среди жителей давно сформировался консенсус относительно развития региона. Жители единогласно проголосовали за маторий на новое строительство, сохранение и преумножение природного капитала, за возрождение славы национальной здравницы, развитие региона как туристического и научно-технологического центра. Какими могут быть первоочередные меры для того, чтобы изменить ситуацию? Первостепенная задача — переломить негативные тенденции, наблюдавшиеся с 1991 года.

Для сохранения хрупкой экосистемы всей территории ЮБК необходимо придать особый статус федерального эколого-ландшафтно-природного заповедника России. Этот статус должен предусматривать реализацию эколого-экономического подхода к развитию. Необходимо ставить во главу угла сохранение природных естественных экосистем, включая уникальные природные

ландшафты, поскольку социально-экономическая система — это зависимая подсистема природных экосистем. Без организационной и финансовой поддержки федеральных властей переломить тенденции украинского «наследия», к сожалению, не получится.

Во-вторых, для ЮБК должны быть разработаны специальные механизмы для восстановления природных ландшафтов и сохранения существующих зеленых насаждений. В восстановительных и компенсаторных целях важен перевод всех незастроенных земель, на которых находятся зеленые насаждения (можжевеловые рощи, сосны, кедры, эндемики и так далее), и остальных незастроенных земель в категорию особо охраняемых природных территорий при соответствующей компенсации собственникам участков (законность права собственности которых не вызывает сомнений) из целевого Экологического фонда. Данное мероприятие представляется критически важным для сохранения курортного статуса: уникальная растительность является основным климатообразующим фактором.

Необходимы особые условия ведения хозяйственной деятельности и реализации строительных проектов. Это означает полный запрет на любое строительство на землях, которые ещё не были освоены. Строительство возможно только на уже освоенных территориях за счёт их реновации и комплексного развития (промышленные зоны, гаражные кооперативы, заброшенные объекты, ветхое и аварийное жильё), целесообразно резкое ограничение строительства, в том числе апартаментов, торгово-развлекательных объектов. Даже в высокий сезон значительное число жилья остается пустующим, поскольку приобретено как средство накопления, издержки владения пустующим жильем должны быть увеличены для собственников.

Для сохранения исторических и природных ландшафтов важна реализация градостроительной политики, предполагающей полный запрет на многоэтажную и точечную застройку («город человеческого масштаба»), строительство зданий, не нарушающих природные ландшафты и исторические визуальные коридоры. Важно создание пешеходных городов, восстановление исторических пешеходных троп, активно застраиваемых в последнее время, создание набережных. Необходимо введение социальных обязательств для застройщиков по строительству детских садов и школ. Важно включение всей территории ЮБК в «зоны охраны объектов культурного наследия» (охраняемые зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности и зоны охраняемого природного ландшафта).

Критически важно продолжение инициативной главы Республики Крым работы по сносу незаконных строений, создавших угрозу природным объектам и ландшафтам, историческому облику, в том числе строениям в 100-метровой прибрежной зоне, исторических парках, в санитарно-защитной зоне коммуникаций и сетей.

Зелёная экономика и санаторно-курортный комплекс

Поскольку достаточно хрупкая экосистема региона не позволяет размещать даже минимально экологически вредные производства, то упор должен быть сделан на наукоёмкую «зелёную экономику» и «зелёную энергетику», развитие санаторно-курортного комплекса. Для обеспечения круглогодичности загрузки и стопроцент-

ной наполняемости учреждений санаторно-курортного комплекса необходимо восстановить систему профсоюзных путевок в места, обладающие курортным статусом. Сегодня профсоюзы многих крупнейших предприятий России возмещают стоимость путевок сотрудникам в любую точку мира, которая не обязательно должна являться курортом и оказывать лечебно-профилактическое воздействие. Ещё раз отметим, что многие популярные туристические направления (Турция, Египет, Греция) находятся в самом конце рейтинга территорий по рекреационной ценности, в том время как ЮБК занимает второе место в Европе и прилегающих территориях Азии и Африки. В дополнение к развитию санаторно-курортного комплекса важно параллельное развитие отраслей высокотехнологичных медицинских услуг.

Одним из ключевых инструментов для обеспечения круглогодичной работы учреждений санаторно-курортной сферы может стать смежное развитие научно-образовательного комплекса, в том числе корпоративных университетов, университетских кампусов на территории санаториев и пансионатов. В целях оздоровления отдыхающих ставка может быть сделана на активное развитие экологического, лечебно-оздоровительного и климатического туризма, эффективного в любое время года, за счет организации новых пешеходных маршрутов, а также защиты прилегающих территорий существующих и исторических пешеходных маршрутов и троп. Можно рассмотреть создание уникальных оздоровительных пешеходных маршрутов большой протяженности: например Южнобережной набережной здоровья по аналогии с Аппалачской тропой.

Российская София-Антиполис и флагманские проекты

В качестве лучшей практики, позволившей гармонизировать модель социально-экономического развития и диверсифицировать экономику приморского курортного региона, можно привести пример создания технологического парка София-Антиполис на Лазурном Берегу Франции. Когда-то этот регион также столкнулся с риском варварской застройки, но руководство в своё время проявило нужную политическую волю. На сегодняшний день доходы от деятельности технопарка выше, чем от туризма на всём Лазурном Берегу. Можно говорить о создании российской Софии-Антиполис, эту идею высказывал Доминик Фаш, один из основателей Софии-Антиполис, в ходе своего визита в Ялту. Сценарий, когда ведущие российские и мировые ученые выберут ЮБК как одно из лучших мест в мире для жизни и работы вместо душных и неудобных для жизни мегаполисов, представляется очень вероятным.

Для региона особо важен запуск так называемых флагманских проектов — проектов с комплексной эффективностью, обеспечивающих одновременное продвижение по нескольким сферам (экологической, социальной, экономической, культурной, пространственной и других). Например, реализация «зелёных транспортных решений», развитие «зелёного общественного транспорта», создание «города без машин» (создание платных перехватывающих парковок, ограничение въезда в центральную часть населенных пунктов и 100-метровые зоны от моря), внедрение «зелёных технологий» (раздельный сбор мусора, запрет пластика). Это может быть и создание туристических логистических центров, где

можно взять напрокат велосипед или оставить вещи, развитие регулярного морского транспорта. За счёт платного въезда личного автотранспорта в населённые пункты, введения платных парковок возможно создание целевого фонда «зелёного транспорта» и направление средств фонда на организацию бесплатных троллейбусных перевозок для жителей и гостей курорта.

Федеральный оздоровительный центр «Всероссийская здравница»

Годы, прошедшие с момента воссоединения Крыма и России, показали, что наследие предшествующего этапа оказалось тяжелее, чем это виделось ранее. Несмотря на усилия главы республики, единую позицию жителей по необходимым действиям, критически важна федеральная поддержка не только с точки зрения финансирования, но и с точки зрения создания запретительной для «девелоперского сценария» нормативно-правовой базы: указа президента России или соответствующий федеральный закон об особом статусе ЮБК как всероссийского климатического курорта, уникально историко-культурного и природного заповедника. В целях реализации целесообразно создание межведомственной группы под руководством президента или премьер-министра, или вице-преьера, курирующего Республику Крым. В России есть опыт успешных межведомственных федеральных проектов: приоритетные национальные проекты, Сочинская олимпиада, ИнноТомск, ИнноКам. Реализация данного проекта, безусловно, может быть включена в число приоритетных национальных проектов, возрождение которых началось в последнее время.

Кроме того, это поможет окончательно ликвидировать прежнюю модель развития, основанную на гипертрофированной роли строительной отрасли, сопровождающуюся деградацией природной и архитектурной среды, утратой культурного наследия. Создание федерального курортного центра «Всероссийская здравница» в границах ЮБК имеет критическую важность не только для России, но и для всего мира с точки зрения сохранения уникальных лечебных природно-климатических характеристик, обеспечения комплексного оздоровления жителей России и других стран.

В прошлом мощнейший санаторно-курортный комплекс рассматривался как инвестиция в здоровье населения, как фактор развития человеческого капитала. Реализация данного проекта — шаг к возвращению утраченных культурных и природных богатств, к той модели, которая исторически существовала в Крыму. Проект может быть пилотным с точки зрения апробации перехода к модели «экологически устойчивого развития», при которой не происходит истощение природного капитала и учитываются интересы будущих граждан России, последующего создания в нашей стране других территорий опережающего эколого-ориентированного развития (Алтай, Байкал, поймы Хопра и Дона).

Сегодня в мире наблюдается бум подобных стратегий, направленных на сохранение экосистем, повышение качества жизни или так называемого «подлинного благосостояния», того, что действительно составляет ценность жизни.

И надо отметить, что успех проекта будет зависеть от учёта мнения жителей, представителей научно-образовательного комплекса, экскурсоводов и краеведов, радующих за свой край и обладающих уникальными знаниями и компетенцией, которые просто необходимо использовать.

По материалам «Лента.ру».



Сергей Петрович Бочаров — великий русский художник, родился в 1953 году в Сибири.

Закончил изокружок в Доме пионеров города Енакиево, художественную школу в Донецке, Краснодарское художественное училище, Студию Нади Леже в Париже, институт им. И.Е. Репина в Ленинграде, ВГИК в Москве. В качестве художника кино участвовал в съёмке 18 фильмов: «Сталкер», «Поездка в Висбаден», «Забавы молодых» и других. Профессор живописи. Преподавал живопись во ВГИКе, в Италии и Австрии. Обладатель премий Гран-При в Париже, Венеции и Неаполе, премии «Золотая кисть» во Франции.

«Романовы в Ливадии». История картины.

Когда я приходил в Ливадийский дворец, то всегда представлял обитателей этого великолепного произведения искусства гениального ялтинского архитектора Николая Краснова. Я задумал написать эту картину, ещё учась в 1971 году в Париже, посещая уже довольно пожилых князей, графинь, русских эмигрантов первой волны, делая зарисовки и этюды, изучая их фото, слушая рассказы об их посещении Ялты и Ливадии. Десять лет собирал материалы, рисовал эскизы и к 100-летию открытия Ливадийского дворца написал маслом картину 2 на 3 метра. Постарался с исторической точностью показать открытие дворца царём Николаем Вторым и его семьёй в окружении огромного количества челяди. Полотно построено как классическая композиция, которой блестяще владели итальянские художники эпохи Возрождения. За основу я взял геометрическую фигуру дугу. Главная дуга на первом плане соединяет архитектора Н. Краснова (в чёрном фраке), целеустремлённо идущего с папкой чертежей, в контраст ему — в белом — император Николай Второй и императрица Александра Фёдоровна, Великая княгиня Милица Николаевна и дети царя.

Вторая за ними дуга — это черкесы-охранники, полиция, настоятель храма отец Николай, Григорий Распутин, учёный и историк А.Л. Бертъе-Делагард, княгиня М.А. Кочубей, архитектор Л.Н. Шаповалов, генерал-майор И.А. Думбадзе, замыкает дугу группа женщин в белом с зонтиками, среди которых фрейлины Её Величества А. Вырубова и С. Орбелиани, написанная с Ларисы Брайко.

Третья дуга — конные казаки, священники, простолюдины. Вся композиция обрамлена геометрическими силуэтами кипарисов, пиний и кустов. Земля переходит в голубую полосу Чёрного моря. А светлое небо являет нам воздушное огромное из белого инкерманского камня чудо рук русских каменщиков, резчиков, строителей — Ливадийский дворец. Он полностью поглощён и расплавлен в крымском небе. Огромная дуга в обратную сторону соединяет дворец, море и сцену людей в центре картины с тремя нижними дугами и пронизывает диагональ справа налево вглубь полотна, которое написано в тёплых светло-охристых тонах в сочетании с голубым и силуэтами деревьев зелёного изумруда.

Сергей БОЧАРОВ



Учредитель, издатель и главный редактор Сергей Сардыко.

Редакционный совет: Илья Булыга (г.Минск, Беларусь), Елена Жданова (г.Симферополь, РФ), Леонид Еремев (г.Петрозаводск, РФ), Светлана Регентова-Федосеева (г.Москва, РФ), Виктор Реутов (г.Вашингтон, США), Яна Червань (г.Санкт-Петербург, РФ), Сергей Шипов (г.Москва, РФ), Виктор Фурин (г.Москва, РФ)

Газета поступает в администрацию Президента, Госдуму и Совет Федерации РФ, библиотеку конгресса США. Редакция может не разделять мнение авторов. Печать — ИП Зайцев А. А. г. Севастополь, ул.Ковпака 5, В-11. Заказ 17

298635 Республика Крым г. Ялта, ул. Ленина, д.37, кв.4 Сергей Александрович Сардыко
Телефон в Крыму: +79787406434;
в Москве: +79164001591.
<http://ялтаинформ.рф>
sard79787406434@mail.ru
Номер подписан в печать 08.05.2018 г. по графику и фактически в 11.00 Тираж 999 экз.